

MAMbo

Museo d'Arte Moderna di Bologna

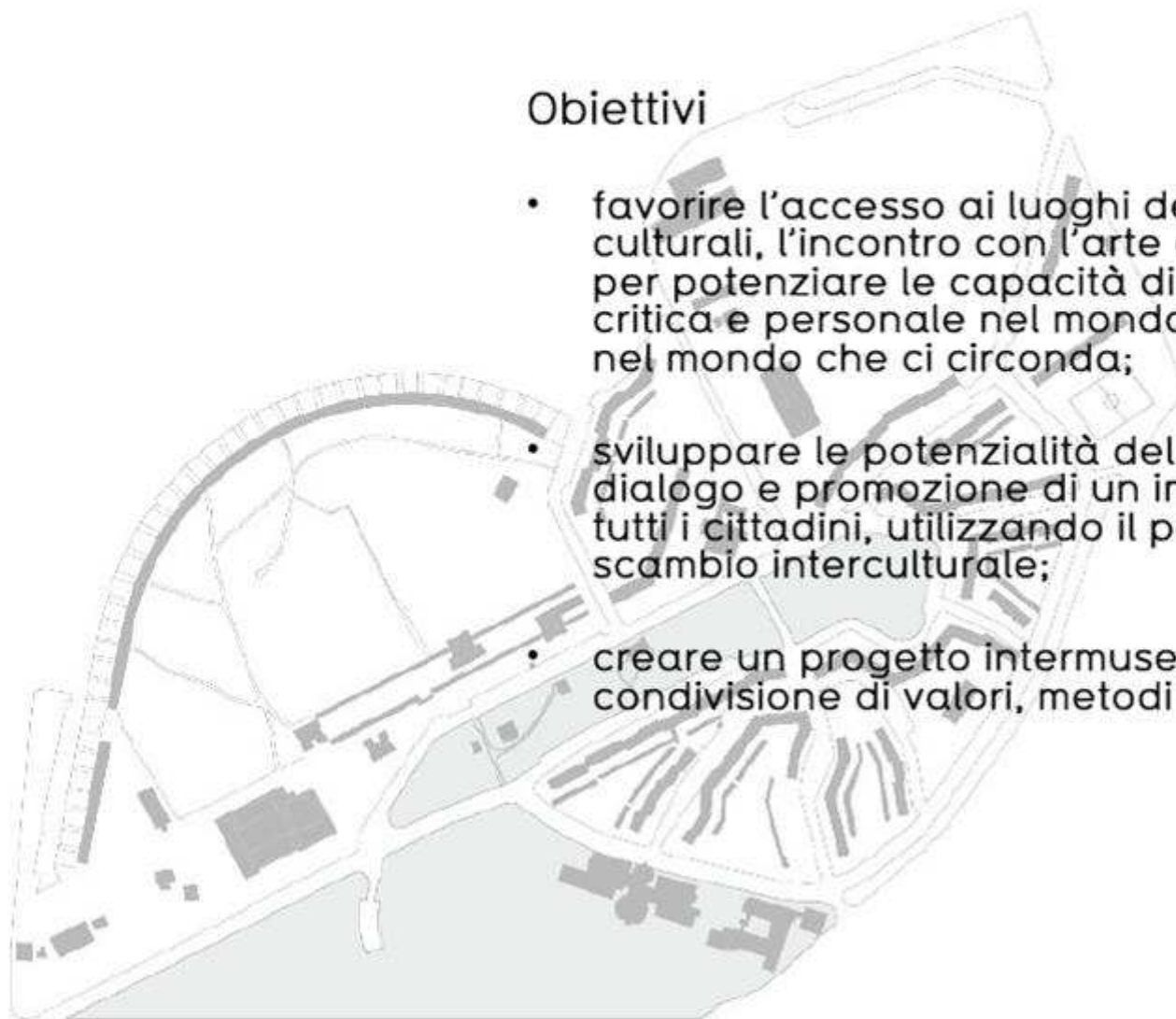
City Telling nuove mappe geoemotive

progetto interculturale a cura del
Dipartimento educativo MAMbo



Obiettivi

- favorire l'accesso ai luoghi della cultura e alle attività culturali, l'incontro con l'arte e i suoi mezzi espressivi per potenziare le capacità di orientarsi in maniera critica e personale nel mondo delle comunicazioni e nel mondo che ci circonda;
- sviluppare le potenzialità del museo come luogo di dialogo e promozione di un impegno più attivo con tutti i cittadini, utilizzando il patrimonio come fonte di scambio interculturale;
- creare un progetto intermuseale, fondato sulla condivisione di valori, metodi e buone pratiche.



MAMbo

Museo d'Arte Moderna di Bologna

Progetto

City Telling è un progetto interculturale che ha visto la collaborazione dei dipartimenti educativi del MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna e della Fondazione Sandretto Re Rebaudengo di Torino, per sviluppare un percorso di scoperta e analisi del territorio a partire dal museo e rivolto ai giovani dai 16 ai 25 anni.

Il territorio diventa uno spazio condiviso da cui partire per realizzare elaborati che ne raccontino l'identità percepita e vissuta, MAPPE geo-emotive che indagano il rapporto tra soggetto e luogo, tra identità privata e spazio pubblico.

L'intento è stato quello di fornire ai partecipanti nuovi strumenti per conoscere il territorio in cui vivono, offrendo loro la possibilità di ritrarsi "in loco", costruendo un terreno comune, uno "spazio terzo" di condivisione culturale, linguistica ed estetica.



Fasi di attività

La fase preliminare è stata dedicata alla comunicazione sul territorio del progetto. Sono stati effettuati diversi incontri con i responsabili del territorio, con gli educatori dei gruppi giovanili *Katun* e *Katun Party* e con i potenziali partecipanti.

Dopo aver individuato i giovani interessati, sono state svolte con loro visite e laboratori al museo, per favorire l'approccio ai linguaggi dell'arte contemporanea, considerati come pretesto iniziale per un percorso, in cui lo sguardo rinnovato e la creatività personale sono fondamentali.

Sono seguiti incontri dedicati a "passeggiate" nel quartiere, durante i quali i partecipanti hanno individuato i luoghi per loro significativi (scuole, biblioteche, giardini, installazioni urbane, punti d'incontro...), mettendo in comune suggestioni e storie personali e raccogliendole in un diario di viaggio, fatto di contributi fotografici, sonori e video.



MAMbo

Museo d'Arte Moderna di Bologna

L'ultima fase ha visto la progettazione di un supporto multimediale, realizzato in collaborazione con il Dipartimento Educativo della Fondazione Sandretto Re Rebaudengo e del Museo Nazionale del Cinema, per una piattaforma contenente i contributi raccolti e ideata basandosi su quella di Google Earth. L'interfaccia ha lo scopo di visualizzare i luoghi mappati per essere accessibile a tutti i partecipanti al progetto.



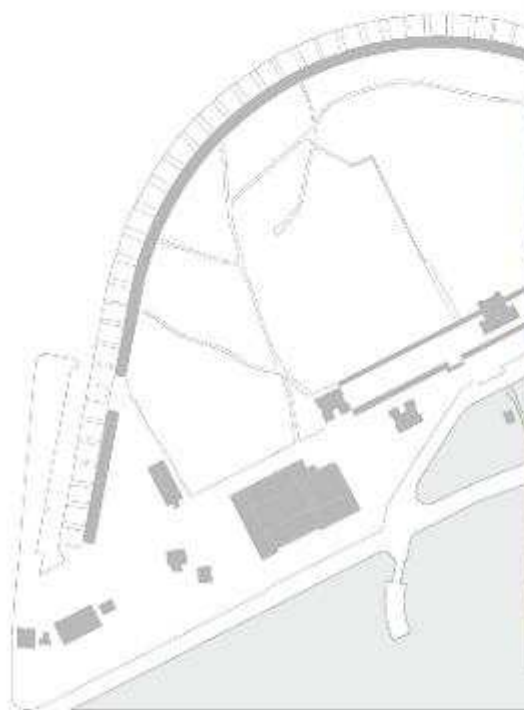
MAMbo

Museo d'Arte Moderna di Bologna



MAMbo

Museo d'Arte Moderna di Bologna



MAMbo

Museo d'Arte Moderna di Bologna



MAMbo

Museo d'Arte Moderna di Bologna



MAMbo

Museo d'Arte Moderna di Bologna



MAMbo

Museo d'Arte Moderna di Bologna

Istituzione

MAMbo – Museo d'Arte Moderna di Bologna

www.mambo-bologna.org

Referenti del progetto

Cristina Francucci, consulenza scientifica

Anna Caratini, coordinamento generale

Ilaria Del Gaudio, educatore museale responsabile

Daniele Campagnoli, operatore video

Destinatari

Giovani tra i 16 e i 25 anni dei gruppi Katun e Katun Party
del Quartiere San Donato di Bologna

